

## 染藍心得

姓名：04350551      學號：吳宜靜

這算是我第二次接觸到染布的體驗，國中的時候有玩過，可是有一點不一樣，它是需要加熱才能把顏色染上去，而且和染藍的顏色截然不同，是暗紅色的，除此之外其它的步驟都很相像，用橡皮筋綁圖案、木棒子壓形狀，都讓我有種熟悉的感覺，相隔那麼久還能體驗到，真的很開心。做染藍的時候，我最喜歡做圖案的步驟，沒有任何限制，隨手自然地綁繩子，而且也不知道自己的作品會是什麼樣子，充滿神秘感，期待成品的到來，這次的染藍體驗，看到自己做的作品，非常有成就感，我覺得很像外面賣的，而且是獨一無二，希望下次還有機會可以再體驗看看，染藍的魅力。

## 美感



Before



After

左邊這張，剛染完的圖案猶如烏雲密布，雷電交加的天空，閃電的光芒多麼明亮，在隙縫中還能看到藍天，漸層的藍，由深藍到淺藍，生動的顯現。

右邊這張是一個禮拜後的樣子，藍色都變淡許多，這片天空白雲朵變多了，中間的藍天猶如一條威風凜凜的龍，在空中自由的翱翔，擺動身軀，在雲朵裡穿梭遊蕩，各個角落的紋路，在藍色的點綴下充滿生機。