

## 藍染心得與美感

姓名：陳軼陽 學號：03672410



藍染大方巾

美感：根據三峽藍染老師的指導，我想要做的是同心圓。然而我希望最後呈現的效果不是規則的同心圓，是像瞳孔一樣的散射狀。果然在老師的指導下，我成功的得到了我想要的圖案，雖然左上缺了一個小角。不過正因為這個小缺角有了不規則的美感，就像 Apple 公司的 logo 一樣。再加上同心圓有亮面有暗面，底色藍的很徹底，有了對比的美感，讓整個圖案有神秘的效果！



美感：雖然這個 A4 袋只有簡單的圓形圖案，但是左上角與右上角的扎染給 A4 袋增添了不少亮點。其實 A4 袋的圖案設計沒有想象中那麼容易，但是兩個圓形有著不規則的美感。

心得：從來沒有上過這麼有趣的通識課，雖然藍染的燃料不太好聞。天氣也有些悶熱，但是絲毫沒有破壞我們做藍染的心情。這次藍染的收穫很大，起初以為染色是一件很容易的事情。可是真正在染布的時候，卻沒有想象中那麼容易。不僅染布的時間有控制，次數、晾曬的時間都需要牢牢掌控。才不會造成顏色過深或者過淡。再來，圖案的設計也非常需要花心思去做。橡皮筋不同的扎法亦或是方巾折疊的方法都會呈現不同的圖案。總之，這次的藍染學到了非常多的東西，也帶來不一樣的課堂體驗！