

銘傳大學 107 學年度微學分課程成果報告

課程	預期成果	評量指標	
		量化	質化
博物館導覽工作坊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能初步了解博物館的角色、功能、管理、推廣的概念。 2. 規劃並導覽博物館的實務體驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作學生導覽影片三部以上。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體驗博物館導覽的實務經驗。 2. 開拓學生文化視野。 3. 認識文化創意產業的形態。
名人故居調查工作坊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 融入社會多元且豐富的學習環境，可具體提升學生跨學科統整與行動能力。 2. 培養文化資產導覽、解說、管理與文創人才。 3. 鼓勵學生參與文化志工服務。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 視選課學生分組專題計畫，一學年完成 6 件專題調查報告。 2. 指導學生參與全校通識課程優良作品競賽，一學年參賽作品 6 件。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具體提升學生調查、寫作的的能力。 2. 作為士林地區名人故居活化、管理的具體建議。
古蹟導覽工作坊	培養學生古蹟導覽能力	預計將有三十位同學參加	透過此工作坊可以讓學生培養古蹟欣賞與導覽能力

課程資料

開課教師	駱芬美	開課單位	通識教育中心
課程名稱	古蹟導覽工作坊	修課學生人數	12

課程內容

	授課內容	授課教師	時數	授課地點	考評模式
1	探索大稻埕	駱芬美/李麗華	3	銘傳大學台北校區 D204	<ol style="list-style-type: none"> 1.出席 兩天/九小時（任一天未全程參加者，本課程 0 分） 2.課程參與態度 30%（請遵守集合時間，配合團體行動，不得隨意脫隊，影
2	大稻埕導覽實習	駱芬美/李麗華	6	台北市北投區新北投一帶	

響課程活動進行)

3. 導覽實習成績 40%(未參與實習者，本課程 0 分)

4. 心得報告成績 30% (未繳交者，本課程 0 分)

成果照片(至少 6 張)



圖 1：李麗華導遊老師引導介紹



圖 2：室內課合照



圖 3：學生導覽實習



圖 4：學生導覽實習



圖 5：全體上課師生合影

圖 6：全體上課師合影

107 學年度微學分課程

學生心得報告

姓名：王季芃	系所：公共事務學系	班級：三甲	學號：05070453
--------	-----------	-------	-------------

我是王季芃，目前就讀公事三甲，這次負責的導覽景點是梅庭，我是一個很容易緊張的人，總是煩惱得太多，到了現場才發現我想得太複雜，這真的是一個可以帶著輕鬆愉快的心情、樂在其中的校外教學活動。

去年就有聽聞微學分課程的存在，一直很好奇，剛好這次時間允許，而且我從來沒去過北投，心想這是一個有導遊帶領、深入參訪北投的好機會，就很開心的報名了。

我負責報告的主題是北投梅庭，意外的和杰豐合作報告，原本怕一人沒有十分鐘老師不好評分，找了一堆補充資料，但是結果原來是白擔心一場，甚至還報告的有點久 XD 不過事先瞭解建築的歷史和于右任先生的事蹟後再進入梅庭，能有更深一層的體會，感受梅庭的靜謐與文人的氣息。

真的很感謝駱芬美教授開了這門微學分帶大家去校外教學，沿途處處能感受到 Vina 導遊的用心，雖然沒有時程表讓人有點搞不清楚時間安排，但或許這樣感覺更自由、更像和朋友一起出遊，並且最後也確實在六點前結束、抵達捷運站，整體參與感很棒，行程很充實，讓人收穫滿滿。

唯一想建議可以更早一點讓大家決定好報告主題，或許老師在校內上課和校外實習中間可以考慮間隔一週，不過雖然這次安排的緊湊了點，其實沒有什麼太大的問題。

微學分的概念真的很不錯，希望未來學校能夠多加宣傳，以免很多同學都錯過這麼優質的課程。

107 學年度微學分課程

學生心得報告

姓名：馮雲一

系所：廣電

班級：三甲

學號：07322466

我是馮雲一，是銘傳大學廣電系的一學期交換生，來自重慶大學，家鄉在廣西崇左市。我是少數民族——壯族，在我的家鄉也有濃厚的風俗文化，比如說唱山歌、拋繡球等活動，也有五色糯米飯、基勞、螺螄粉等特色小吃。

報名參加此次古跡工坊的目的是想在台灣多走走、多看看，希望能更深入的了解台灣的當地文化；而且駱老師在向我們介紹這門課程的時候提到了新北投有著很濃厚的日本氣息，所以也想去感受一下台灣“小京都”。

對我來說印象最深刻的部分是參觀北投文物館。雖然爬山爬的要累死了才趕到北投文物館，但裡面的景象讓我感到不虛此行，日式的建築隱藏在半山腰之中，裡面的房間也讓我仿佛置身於平常的日本小築，美麗溫柔的解說姐姐為我們清楚地講解這個房子的一角一落，而且在這裡看到的展覽品確實是古今結合，將現代的時尚與古老的工藝結合有不一樣的味。尤其傍晚時分的斜陽與暖黃的燈盞又給北投文物館添上一絲靜謐的氛圍。

我很感激老師開設這門課程讓我們有機會接觸到新北投的文化，而且兩位老師全程都很貼心的為我們安排行程，我覺得這趟旅程非常的活潑熱情，有一種我們把北投都走遍了的感覺。

有一點建議就是可能是因為我們的重點是把新北投都走一遍，所以不是能夠很深入的去了解某一建築的歷史和文化，更多的是走馬觀花，所以還有有一些遺憾啦~

不過我覺得這門課程參加的真是值！這趟旅程會成為我在台灣很珍貴的回憶。

107 學年度微學分課程

學生心得報告

姓名：侯杰豐

系所：新傳

班級：三甲

學號：07312510

我叫侯杰豐，是來自四川成都的一名大三女學生（因為名字太男性化所以常常被人誤會成是男生）。學習不是很好，但態度端正；體育不是很好，但有點熱愛；朋友不是很多，但內心真誠；生活有點懶惰，但喜歡出遊……我是一個悲觀的樂觀主義者，對生活大都有極壞的打算，但同時也會嚮往光明，對生活又充滿期待。

我對世界充滿好奇，喜歡旅行，喜歡去了解各地的文化，因為它總能帶給我一些新的感受，能讓我看到城市的另一面。這次古跡導覽是去新北投，五月天的阿信來自北投，我也想看一看阿信所生活過的北投。

印象最深刻的一處大概屬地熱谷，因為終年飄逸著硫磺煙霧，以前也有人稱作「地獄谷」，哈哈，不過我比較喜歡它另一個名子「玉泉谷」，這種美麗的綠色，以玉相稱真是再貼切不過，裊裊上升的白煙，也讓這裡像是仙境一般。很少看到有自然煙霧升起的湖，所以覺得地熱谷真的很神奇！！

印象深刻的還有北投溪的石頭，水流經過的地方，石頭都成了綠色的，很特別！還可以看見明顯顏色漸變的溪水，知道這都可能是硫磺的作用，但還是覺得好神奇！

印象深刻的還有我們的導遊 Vina 老師，一路為我們做導覽真的很辛苦！還請我們吃飯糰，好感激！真的好感謝 Vina 老師的導覽，感謝駱老師的這堂課。

通過這次新北投的古跡導覽課程，我對北投的了解又加深了，這才真的覺得我來過北投，我知道它的一些點滴。

希望老師可以多開設這樣的課程，真的既好玩又能得到一些知識，在實踐中學習真的比較有效率。