

「獎勵大學教學卓越計畫」

成果報告

日期：105 年 01 月 08 日

學校名稱	銘傳大學		
活動名稱	教學助理		
所屬計畫名稱	103 卓越計畫		
活動日期	104 年 9 月至 105 年 1 月		
活動時間	不限		
活動地點	網路 Moodle 討論區		
活動聯絡人	康才媛	聯絡電話	0928-282-776
活	動	內	容
說	明		

帶討論人：康才媛老師、尤家瑋助理

核心能力：1. 人文素養 2. 獨立思考、批判及創新斷能力

配合課程：世界文明

討論人次：30 人次

主題一：

文明與文化的定義是什麼呢？

1. 尤家瑋助理發表：

各位同學大家好,我是助理家瑋~相信大家藉由康老師課堂的講述接觸並了解一些世界文明的特色,有趣的是,不知道大家有沒有發現本堂課的課名稱作「世界文明」,而不稱作「世界文化」,那麼「文明」與「文化」有什麼不同之處呢?或者是有什麼例子可以來說明呢?金字塔與仰韶彩陶是「文明」?還是「文化」?歡迎同學多多分享喔!

2. 程煜淳同學發表：

文明跟文化最大的差別在於 文明是文化的光明面產物，發揚人類歷史，傳承世代的智慧；文化則是一個概括的概念，例如原住民出草獵人頭，雖然或許是一種傳統，但是在普遍大眾的觀念裡卻不是什麼正向的活動，就屬於文化的一種，而非文明。

3. 尤家瑋助理回應：

如同學所說，文明是文化的產物，那麼文化與文明哪一個是屬於精神性？哪一個是物質性呢？對於不同的文化我們需要抱持何種態度呢？謝謝同學的分享~

4. 林怡君同學發表：

上課時深深了解文明與文化的差異，其文化為每個地方所傳承的習慣或習俗，文明則為從時代的演進，人類生活習慣或生活技術的整體演進，為文化整體的演進稱文明！

5. 尤家瑋助理回應：

就像同學所說的，文明與文化的差異，簡單來說是一種物質與精神的分野，文化是精神，而文明是在某種文化中衍生得來的物質象徵，謝謝你的分享！

6. 范瑜娟同學發表：

文化是人類所創造的精神財富，如：文學、藝術、教育、科學等。

文明有「城市化」和「城市的形成」的含義。

為人民和睦的生活於城市和社會集團中的能力，是一種先進的社會和文化發展狀態，及到達這狀態的過程，如：民族意識、技術水準、禮儀規範、宗教思想、風俗習慣以及科

學知識的發展。

7. 尤家瑋助理回應：

因此文明和文化可以說是相輔相成，缺一不可！謝謝你的分享！

8. 曾得俊同學發表：

文明跟文化最大的不同應該是在於文明史光明面且進步繁榮的。而文化就好像是個歷史，歷史不一定是好的，只不過大多被記錄下來的歷史都是由強大的一方所執行。真實的情況其實是沒有 100%準確的

9. 尤家瑋助理回應：

文化比較像是一種生活的軌跡，是人類因應生存需要所發展出來的生活方式，在環境與資源有限的情況下，產生掠奪，融合等情況，就像同學說的也不完全是正面的，因為人類的文化發展原本就是正反兩面都存在的，所以對於文化的認是需要從多元的角度來觀察！謝謝你的分享！

10. 李芳莉同學發表：

我覺得文化是一種風俗習慣的生活型態，就像我們說原住民文化，指的是原住民的生活、經驗、祭典、吃食，這些都是他們的文化；文明我覺得比較像包含了文化，而且文明有一種生活的規則邏輯還有一整套的社會結構。

11. 尤家瑋助理回應：

文化是一種具體的，物質的一種象徵，比方說提到原住民文化，我們可以很具體說出打獵，豐年祭，小米酒等等，但是說到文明就較抽象了，比方說中國文明，會想到儒家精神，士人文化，皇帝與官僚制度等等，屬於一種抽象的精神象徵，也是文化演進的一種指導原則，謝謝你的分享，很棒喔！

12. 吳虹霖同學發表：

我覺得文化跟文明是般隨著彼此發生的，文化就好像是每個地域的風俗習慣和風氣，久了流傳下來後，便逐漸衍生成當地的文明

13. 尤家瑋助理回應：

文明與文化確實有連結關係，是一種由小(文化)累積而成到大(文明)，比方說我們會說二里頭文化，之後演變為城市文明，而不稱作二里頭文明，謝謝你的分享！

14. 吳孟翰同學發表：

文化的進化為文明

文明和文化可以說是相輔相成

主題二：

文明的困境

1. 康才媛老師發表：

各位同學：

二十一世紀的文明讓人驚歎

但有無你注意到的文明困境呢？

2. 黃碧汝同學回應：

21 世紀最大的進步和困境是什麼？

我想必是一樣的答案--3C 科技

無論是搭公車、捷運甚至是走在馬路上，大家都是低頭滑著手機，

手機帶給了人們便利，讓世界無遠弗屆，更能快速去得資訊；但手機

上的遊戲，也使人沉迷、變得怠惰；而 Line 也讓他們之間的實體上的互動

減少了，人與人之間的溝通，漸漸地轉移到了手機上，只有文字和貼圖，變得些許

冰冷！

3. 周家暉同學回應：

二十一世界人们文化的困境我认为无异于 接受了过多的碎片化文化，人们现在总是习惯通过网络来获取新的信息，而这些信息和知识往往受篇幅所限，存在碎片化的问题。

因此人们人们浏览大量的信息，接受大量的知识，但这些知识与信息都是零碎的，无法整合为一个整体。所以，还是希望人们能回归书本，能顾静下心来好好看看纸质书籍

4. 范姜綾同學回應：

文明的困境可能是環境汙染，雖然工業發展迅速，使我們生活更便利，但是造成的水汙

染. 空氣汙染等等都使我們的環境. 氣候更加異常，在追求生活品質時，也應該顧慮對環境造成的影響。

5. 林荷馨同學回應：

我覺得現代文明的困境，除了環境和資源的枯竭之外，便是生物物種的滅絕，這使我們錯失很多珍貴的資產。

6. 張維君同學回應：

現代的文明困境

我覺得是現代人面對資訊

因為有過量且即時的資訊

所以在接受資訊的同時

往往會被主流媒體所影響

因此現代在 21 世紀的挑戰

就是在龐大的資料概數中

找尋真正且正確有用的資訊

7. 蘇子喬同學回應：

科技的進步帶動了人類及文明發展，這樣的發展有好有壞，

工業化科技或帶給人們便利的生活，卻也損害我們的世界，

工廠車子排放的廢氣，導致溫室效應越來越嚴重；

隨著手機電腦的進步，更產生了許多文明病，例如：網路成癮、手機焦慮症等。

8 袁偉康同學回應：

在現在人們只顧歡樂，不會未雨綢繆，但現今社會有許多問題，例如人口不段增加，但資源快速下降。如果我們不盡快解決這些文明困境，就會出現能源與食物供應不足的現象。

9. 鄭筱蓉同學回應：

我覺得科技發展太迅速了會讓人們無所適從

偶爾我會覺得生活很悶、有點喘不過氣

生活周遭永遠都是大樓大廈、交通繁忙、腳步又快

搭捷運通勤的時候每個人都是低頭族

會突然感到氛圍變得冷漠

我認為有時候我們應該停下腳步，放下手機

去認真體會生活，也能去鄉下走走

吸收大自然的芬多精

10. 楊承濤同學回應：

因為科技的進步使得大家都沒有像以前一樣親近，有時見面也鮮少會打招呼，幾乎都是

各自完各自的手機

11. 張仁豪同學回應：

二十一世紀，隨著科技進步及發展，人類享有更多便利性即即時性，透過網路、智慧型手機我們可以隨時隨地得到資訊及搜尋，也因如此讓企業行銷甚至政治都無法忽視網路的重要性，但也因如此使得人與人之間相處模式改變甚多，有了智慧型手機後，人們彷彿失去了與人面對面溝通的本能吧，使得和朋友甚至家人的疏離，傳統產業的文明及文化也將被新世代淹沒，科技始終來自於人性，若人類無法控制科技，那麼將來將會是科技控制著我們。

12. 林怡君同學回應：

面對文明的災難如：包括全球暖化, 石油匱乏, 水災, 旱災, 糧食短缺, 金融危機, 各國戰爭頻傳, 科技發達, 皆因為追求文明進步而間接造成文明的困境的結果, 故追求文明的進步也應先反思會帶來的困境與結果!

13. 朱殷同學回應：

有, 我認為是網路的發展

因為網路的發展使我們可以透過電腦, 手機做到任何以往必須出門才做的了得事
先從食跟衣來看, 想買的食物通通都可以透過網路來買, 以往必須去超市, 市場買

衣服的話可以透過各種網拍, 宅急便宅配到家等, 一切都可以坐在家裡就完成, 即使是出門了, 我認為非常多的低頭族, 包含我, 所以我覺得這是非常嚴重的問題, 網路降低了人與人之間的互動, 而在網路的互動卻十分頻繁, 這是我認為的文明困境

14. 陳芷菡同學回應：

我覺得文明的困境是不能接受他人的文化、宗教。

在 2015/11/13 星期五恐怖組織 ISIS 在法國巴黎恐怖攻擊、屠殺。發生二次世界大戰以來，最嚴重的攻擊事件，129 人死亡，352 人受傷，其中 99 人命危。除了有自殺炸彈還有槍手攻擊劇院，6 個地方發生 7 起攻擊事件，還有警方跟槍手發生激烈槍戰，恐怖組織 ISIS 表示是不滿法國攻打他們在敘利亞的基地，法國總統歐蘭德也強硬表示，一定會讓 ISIS 血債血還。在我看來真的是惡性循環，是因為所謂發展較高的國家，去侵害其他國家，讓他們反彈，造成更多的傷亡，又在不斷不斷的報復對方。我覺得 ISIS 是不對的，很多無辜的人民就因為這樣犧牲了，但相對的，那些去攻打別人國家的，也是錯的。

15. 吳虹霖同學回應：

我覺得當前文明所帶來的困境無疑是科技的發達興盛，科技的創新雖然帶給人們許多便利性，卻也減少了人們許多面對面的機會，人與人之間距離感與日俱增，街道上不再出現傳統時代敦親睦鄰溫馨的景象，而是大樓林立，門窗緊閉，大家各過各的生活。又因為科技的進步，常有許多人濫用技術，製造武器，為了自身利益不擇手段，造成紛爭不斷，社會治安變差，人心惶惶。我們不能否認科技所帶來的便利性，但若它所帶來的威脅勝於便利性，我寧願過以往純樸的生活，至少人身是安全的，且人與人之間更為熱情不陌生！

16. 吳孟翰同學回應：

現代人的生活因網路而擴大，但是也因為智慧型手機讓人們的視野變小，忽略了身邊的朋友，出遊也只是對著螢幕，那根本不需要出門了，雖然科技進步了，但也讓人與人的

關係退步了。

活動照片

文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年10月15日(週) 11:35

各位同學大家好,我是於理家璋~相信大家都由老師課堂的講述瞭解了一些世界文明的特色,有趣的是,不知道大家有沒有發現本堂課的標名稱作「世界文明」,而不稱作「世界文化」,那麼「文明」與「文化」有什麼不同之處呢?或者是有什麼例子可以來說明呢?金宇煒與何韶鈞是「文明」?還是「文化」?歡迎同學多多分享囉!

[編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由程浩宇發表於2015年10月20日(二) 09:44

文明與文化最大的差別在於:文明是文化的先驅者,發揚人類歷史,傳承世代的發展;文化則是一個概括的概念,例如原住民族人類,雖然或許是一種傳統,但是在普通大眾的觀念裡卻不是什麼正向的活動,就屬於文化的一種,而非文明。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年10月20日(二) 13:43

如同學所說,文明是文化的產物,那麼文化與文明那一個是屬於精神性?那一個是物質性呢?對於不同的文化我們需要維持何種態度呢?謝謝同學的分享~

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由林怡君發表於2015年11月28日(六) 00:11

上課時深深了解文明與文化的差異,其文化為每個地方所傳承的習慣或習俗,文明則為時代的演進,人類生活習慣或生活技術的整體演進,為文化整體的演進稱文明!

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年12月6日(二) 21:20

就像同學所說的,文明與文化的差異,簡單來說是一種物質與精神的分野,文化是精神,而文明是在某種文化中衍生出來的物質象徵,謝謝你的分享!

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由程浩宇發表於2015年12月7日(一) 10:50

文化是人類所創造的精神財富,如:文學、藝術、教育、科學等。

文明有「城市化」和「城市」的含義,為人民和個體的生活於城市或社會團體中的能力,是一種先進的社會和文化發展狀態,及到達這種狀態的過程,如:民族繁榮、技術水準、種族規範、宗教思想、政治習慣以及科學知識的發展。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年12月8日(三) 21:21

因此文明和文化可以說是相輔相成,缺一不可!謝謝你的分享!

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年12月8日(三) 21:21

因此文明和文化可以說是相輔相成,缺一不可!謝謝你的分享!

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由曾博誠發表於2015年12月10日(四) 18:44

文明與文化最大的不同應該是在於文明光明而且進步繁榮的,而文化就好像是個歷史,歷史不一定都是好的,只不過大多數紀錄下來的歷史都是由強大的一方所執行,真實的情況其實並沒有100%準確的

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年12月21日(一) 15:57

文化比較像是一種生活的軌跡,是人類因應生存需要所發展出來的生活方式,在環境與資源有限的情況下,產生排等,融合等情況,就像同學說的也不完全是正面的,因為人類的文化發展原本就是正反面都存在的,所以對於文化的觀是需要從多元的角度來觀察!謝謝你的分享!

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由李芳莉發表於2015年12月14日(一) 14:13

我覺得文化是一種風俗習慣的生活型態,就像我們親原住民族文化,指的是原住民族的生活、經驗、祭典、飲食,這些都是他們的文化,文明我覺得比較像包含了文化,而且文明有一種生活的規則邏輯還有一整套的社會結構。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年12月21日(一) 15:57

文化比較像是一種生活的軌跡,是人類因應生存需要所發展出來的生活方式,在環境與資源有限的情況下,產生排等,融合等情況,就像同學說的也不完全是正面的,因為人類的文化發展原本就是正反面都存在的,所以對於文化的觀是需要從多元的角度來觀察!謝謝你的分享!

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由李芳莉發表於2015年12月14日(一) 14:13

我覺得文化是一種風俗習慣的生活型態,就像我們親原住民族文化,指的是原住民族的生活、經驗、祭典、飲食,這些都是他們的文化;文明我覺得比較像包含了文化,而且文明有一種生活的規則邏輯還有一整套的社會結構。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由尤家璋發表於2015年12月21日(一) 16:05

文化是一種具體的,物質的一種象徵,比方說提到原住民族文化,我們可以用具體說出打獵,豐年祭,小米酒等等,但是說到文明就比較抽象了,比方說中國文明,會想到儒家精神,士人文化,皇帝與官僚制度等等,屬於一種抽象的精神象徵,也是文化演進的一種指導原則,謝謝你的分享,很棒囉!

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應: 文明與文化的定義是什麼呢?
由吳紅斌發表於2015年12月20日(日) 19:21

我覺得文化跟文明是緊隨著彼此發生的,文化就好像是每個地域的風俗習慣和風氣,久了流傳下來後,便逐漸衍生成當地文明

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [刪除](#) | [回覆](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **尤家輝** 發表於 2015年 12月 21日(一) 16:05

文化是一種具體的、物質的一種象徵,比方說提到原住民文化,我們可以很具體說出打獵,豐年祭,小米酒等等,但是說到文明就比較抽象了,比方說中國文明,會想到儒家精神,士人文化,皇帝與官僚制度等等,屬於一種抽象的精神象徵,也是文化演進的一種指導原則,謝謝你的分享,很棒哩!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **吳紅** 發表於 2015年 12月 20日(日) 19:21

我覺得文化跟文明是脫離著彼此發生的,文化就好像是每個地域的風俗習慣和風氣,久了流傳下來後,便逐漸衍生成著地的文明

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **尤家輝** 發表於 2015年 12月 21日(一) 16:10

文明與文化確實有連結關係,是一種由小(文化)累積而成到大(文明),比方說我們會說二皇頭文化,之後演變為城市文明,而不稱作二皇頭文明,謝謝你的分享!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **吳紅** 發表於 2015年 12月 24日(四) 09:41

文化的進化為文明
文明和文化可以說是相輔相成

一種指導原則,謝謝你的分享,很棒哩!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **吳紅** 發表於 2015年 12月 20日(日) 19:21

我覺得文化跟文明是脫離著彼此發生的,文化就好像是每個地域的風俗習慣和風氣,久了流傳下來後,便逐漸衍生成著地的文明

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **尤家輝** 發表於 2015年 12月 21日(一) 16:10

文明與文化確實有連結關係,是一種由小(文化)累積而成到大(文明),比方說我們會說二皇頭文化,之後演變為城市文明,而不稱作二皇頭文明,謝謝你的分享!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明與文化的定義是什麼呢？
由 **吳紅** 發表於 2015年 12月 24日(四) 09:41

文化的進化為文明
文明和文化可以說是相輔相成

文明困境
由 **蔡才** 發表於 2015年 09月 28日(一) 11:39

各位同學:
二十一世紀的文明讓人驚歎
但有無你注意到的文明困境呢?

[編輯](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **吳發** 發表於 2015年 10月 4日(日) 14:42

21世紀最大的進步和困境是什麼?
我想必是一樣的答案--3C科技
無論是搭公車、捷運甚至是在馬路上,大家都是低頭看著手機,
手機帶給了人們便利,讓世界無遠弗屆,更能快速去得資訊;但手機上的遊戲,也使人沉迷、變得懶惰;而Line也讓我們之間的實體上的互動減少了,人與人之間的溝通,漸漸地轉移到了手機上,只有文字和貼圖,變得似乎冰冷!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **周家輝** 發表於 2015年 10月 4日(日) 15:44

二十一世界人們文化的困境我以為無異乎 接受了過多的碎片化文化,人們現在是習慣透過網路來獲取新的信息,而這些信息和知識往往受篇幅所限,存在碎片化的問題,因此人們們對獲取大量的信息,接受大量的知識,但這些知識與信息都是零碎的,無法整合為一個整體,所以,還是希望人們能回歸書本,能靜下心來好好看看紙質書籍

回應：文明困境
由 **吳發** 發表於 2015年 10月 5日(一) 12:10

文明的困境可能是環境汙染,雖然工商發展迅速,使我們生活更便利,但是造成的水汙染,空氣汙染等等都使我們的環境,氣候更加異常,在追求生活品質時,也應該顧慮到環境造成的影響。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **林博** 發表於 2015年 10月 7日(三) 11:50

我覺得現代文明的困境,除了環境和資源的枯竭之外,便是生物種的滅絕,這使我們錯失很多珍貴寶貴。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **張維** 發表於 2015年 10月 11日(日) 23:39

現代的文明困境
我覺得是現代人面對資訊
因為有過量且即時的消息
所以在接受資訊的同時
往往會被主流媒體所影響
因此現代在21世紀的挑戰
就是在龐大的資料衝動中
找尋真正且正確有用的資訊

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **蔡才** 發表於 2015年 11月 1日(日) 13:20

科技的進步帶動了人類及文明發展,這樣的發展有得有壞,
工業化科技或帶給人們便利的生活,卻也損害我們的生命,
工廠車子排出的廢氣,導致溫室效應越來越嚴重;
隨著手機電腦的進步,更產生了許多文明病,例如:網路成癮、手機焦慮症等。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **周家輝** 發表於 2015年 11月 1日(日) 22:48

在現在人們只顧歡樂,不會未雨綢繆,但現今社會有許多問題,例如人口不脫增加,但資源快速下降,如果我們不盡快解決這些文明困境,就會出現能源與食物供應不足的現象。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **蔡才** 發表於 2015年 11月 3日(二) 11:29

我覺得科技發展太迅速了會讓人們無所適從
偶爾我會覺得生活很悶、有點喘不過氣
生活環境永遠都是大樓大廈、交通繁忙、腳步又快
搭捷運運動的時候每個人都是低頭摸
會突然感到寂寞覺得冷清
我認為有時候我們應該慢下腳步,放下手機
去認真體會生活,也能去鄉下走走
吸收大自然的芬多精

回應：文明困境
由 **蔡才** 發表於 2015年 11月 4日(三) 10:34

因為科技的進步使大家都沒有像以前一樣紙筆,有時見面也很少會打招呼,幾乎都是各自各自的手機

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **周家輝** 發表於 2015年 11月 12日(四) 23:16

二十一世紀,隨著科技進步及發展,人類享有更多便利性的即時性,透過網路,智慧型手機讓我們可以隨時隨地得到資訊及報導,也因此讓企業行銷甚至政治無所不能的網路的重要地位,但也因此使得人與人之間的實體接觸式改變甚多,有了智慧型手機後,人們彷彿失去了與人面對面溝通的本能,使得和那次甚至家人的疏離,傳統與的文明及文化也漸漸被時代淘汰,科技始終來自於人性,若人類無法控制科技,那麼將來會是科技控制人類們。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **周家輝** 發表於 2015年 11月 28日(六) 03:14

面對文明的演進和:包括全球暖化,石油量減少,水災,旱災,糧食危機,金融危機,各國戰爭爆發,科技發展,皆因為追求文明進步而間接造成文明的困境的結果,故追求文明的進步也應先思考會帶來的困境與結果!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：文明困境
由 **蔡才** 發表於 2015年 12月 1日(二) 19:33

有,我認為是網路的發展
因為網路的發展使我們可以透過電腦,手機做到任何在以前必須出門才做的了的事
先從會跟次交響,想買的東西通通都可以透過網路來買,以往必須去超市,商場買
衣服的話可以透過各種網站,宅宅便宅配到家等,一切都可以坐在電腦桌完成,即使
是出門了,我認為非常多的店舖,包含我,所以我覺得這是非常嚴重的問題,網路降低
了人與人之間的互動,而在網路的互動卻十分頻繁,這是我認為的文明困境



回應: 文明困境
由陳正發發表於2015年 12月 1日(二) 22:00

我覺得文明的困境是不能接受他人的文化、宗教。

在2015/11/13星期三恐怖組織ISIS在法國巴黎恐怖攻擊、屠殺，發生二次世界大戰以來，最嚴重的攻擊事件，129人死亡，352人受傷，其中99人殉難。除了有自絕的深層恐怖攻擊事件，6個地方發生了7個攻擊事件，還有數百顆槍手發生激烈槍戰。恐怖組織ISIS表示不滿法國攻打他們在敘利亞的基地，法國總統奧朗德也強硬表示，一定會讓ISIS血債血償。在我們看來真的是惡性循環，是因為所得發覺較高的國家，去傷害其他國家，讓他們反彈，造成更多的傷亡，又在不斷不斷的報復對方，我覺得ISIS是不對的，很多無辜的人民就因為這樣犧牲了，但相對的，那些去攻打別人國家的，也是錯的。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)



回應: 文明困境
由陳正發發表於2015年 12月 21日(一) 16:43

我覺得當前文明所需求的困境無異是科技的發達與否，科技的創新雖然帶給人們許多便利性，卻也減少了人們許多面對面的機會，人與人之間距離感與日俱增，街道上不再出現傳統時代那種溫情的聲音，而是大樓林立，門窗緊閉，大家各過各的生活，又因為科技的進步，常有許多人濫用技術，製造虛假，為了自身利益不擇手段，造成紛爭不斷，社會治安變差，人心惶惶，我們不能否認科技所需求的便利性，但其它所帶來的威脅勝於便利性，我寧願過以往純樸的生活，至少人身是安全的，且人與人之間更為熱情不陌生！

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)



回應: 文明困境
由吳孟翰發表於2015年 12月 24日(四) 09:36

現代人的生活因網絡而擴大，但是也因為智慧型手機讓人們的視野變小，忽略了身邊的朋友，出遊也只是對著螢幕，那根本不需要出門了，雖然科技進步了，但也讓人與人之間的關係變差了。