

「獎勵大學教學卓越計畫」

成果報告

日期：107年1月16日

| | | | |
|--------|---------------|------|--------------|
| 學校名稱 | 銘傳大學 | | |
| 活動名稱 | 教學助理 | | |
| 所屬計畫名稱 | 106卓越計畫 | | |
| 活動日期 | 106年9月至107年1月 | | |
| 活動時間 | 不限 | | |
| 活動地點 | 網路 Moodle 討論區 | | |
| 活動聯絡人 | 康才媛 | 聯絡電話 | 0928-282-776 |
| 活 | 動 | 內 | 容 |
| 說 | 明 | | |

帶討論人：康才媛老師、尤家瑋助理

核心能力：1.人文素養 2.獨立思考、批判及創新斷能力

配合課程：中國藝術與美感

討論人次：39 人次

主題：中國藝術與美感

—「美感就在你身邊」

1. 康才媛老師發表：

影片中的美感想像很困難嗎？

你認為想像力是否會讓生活更好玩？

你有無類似的體驗？

對影片有無任何感想？

請分享哦！

2. 張婷媛同學回應：

看了影片之後才發現其實美感想像一點都不難，而且當生活中多了想像力，一定會更加有趣。我之前曾經看過一部影片，這個創作者在公車的玻璃上貼了一隻小恐龍的貼紙，當車子經過路人，玻璃上的恐龍貼紙就像把人吃掉一樣，讓平時搭車的民眾可以放下手中的電子產品，體驗一下這樣的小遊戲，也增加跟小朋友之間的互動。

因為我是通勤族，所以待在大眾運輸工具的時間相對比較長，除了在車上觀察其他乘客的動態之外，我還喜歡看著天空的雲，想像他是什麼東西，或是天空的顏色是由哪些顏色組成的。

這部影片我覺得很有趣的地方是演講者利用照片，帶著我們去尋找生活中的美感，以照片對比的方式呈現，像是台北和巴黎的街景、服裝搭配、早餐擺設，都可以從中發現他的美。她也教我們到博物館如何去欣賞每個作品，像是從作品的顏色、氛圍、背景故事來了解作品，這讓每次進博物館都霧裡看花的我，更能感受到這個作品想要表達的是什麼。

3. 黃子瑜同學回應：

我覺得美感是來自於自己心中。只要抱持著良善美好的心，去觀察、想像生活中遇到的人事物，那麼眼前所見之物、無論多麼微小或不起眼，都會是美好而獨特的。經過這樣簡單的美感想像，就能讓生活變得更加有趣。

4. 葉姿秀同學回應：

看完這個影片，讓我對美感有了更加一步的了解，也讓我更能放鬆心靈，好好地發現四周美的事物。

讓我想起高中上課時老師講授過學者的名言，美，到處都有，對於我們的眼睛，不是缺少美，而是缺少發現。

不論生活的大小事，只要用心體驗，就能欣賞到非凡的美感，美自然而然地由心換發。

5.鄒郁楷同學回應：

我認為美感想像一點都不難，

只要多從不同面向去觀察日常生活，

就會有各種不同的體悟。

[想像力就是你的超能力!]

是我很喜歡的廣告台詞，

小時候沒有什麼厲害的玩具，

就是盡情的發揮想像力，

將日常隨手可得的事物當作玩具。

我覺得是一場很棒的演講!

以平易近人的方式想大眾傳達生活處處都是美的理念，

從孩童至年長者都能理解她所想表達的，

我覺得很不簡單，

是場成功的演講。

6. 李欣儀同學回應：

我覺得美感的想像並不困難，只要平常用心體會，便可以發現美的存在。

我覺得生活哩，如果增加一些想像，可以讓生活增添不單樣的色彩，讓平常枯燥的事物，感覺起來更有趣。

7. 趙凡瑄同學回應：

我覺得美感的想像並不困難

因為生活周遭有非常多事物能成為體會美感的來源

而且留意生活上的小細節是人人可以做到的

我認為想像力是必須的

沒有想像力的話感覺會很死板無趣

有了想像力的話看事情的角度也會有所不同

這是一場優秀的演講

幽默又能令人了解主題內容

而且講述美感的方式很特殊

8. 丘文佑同學回應：

我覺得美感想像一點都不難

平常只要用心體會就會發現其實周遭很多美好小事物

毛毛蟲破蛹而出 蒲公英吹散空中 這種大自然的小成長我就覺得很美

9. 梁尹宣同學回應：

我覺得影片中得美感想像一點都不難，美感其實就在我們的生活周遭，只是我們有沒有發現而已，我認為想像力會讓生活更有趣，我常常在心中想像路人在想什麼，覺得非常有趣，

為平凡的生活增添了不少樂趣!

我很認同她分享的穿衣美感，在每天的服裝中做一點搭配，真的會讓心情變好許多。

10. 陳烜漪同學回應：

不會,我覺得想像力絕對會讓平淡的事物變得更加的有趣,只是等著我們去發現,譬如說在你肚子餓可是卻又不能吃東西的時候,想像自己在餐廳獨自霸佔一桌子的美食,那盤龍蝦,那盤豬腳,也許就會忘了此時此刻肚子餓的瞬間,不是有說想像力就是你的超能力,不也很有趣,影片中他試圖舉了例子用大家平常都習以為常的生活習慣舉例說明而顯得更加貼切不過,用不同的角度及心境去體會,都會有所差異,其實大自然很美,很多事物只是缺少發現,越是多看,美感就會漸漸被培養起來

11. 鍾慕融同學回應：

美感想像並不難，美感就是我們生活的一部分，也讓我們的生活更加豐富有趣。

因為我是一個通勤生，每天都要搭火車，在車上無聊時觀察窗外的景色就是我最大的樂趣，也能讓我放下手機好好休息一下。

我認為這部影片的分析很棒，能讓更多人"認識"、"體會"美感。

12. 楊博鈞同學回應：

在這個影片中，我看到了講者對於美的不同定義，以往我們會覺得，一定要很多人關注的美才是美，事實不然，圍繞在我們周遭的所有東西與事物，都有可能是美的一部分，就看我們要如何去定義他們，今天我可以說一個杯子是美的事物，因為他流線的外型，散發出

晶瑩剔透的光線，這是一般我們沒有去注意的，我們大多數人，因為生活的壓力，或是其他繁雜的瑣事，導致我們沒有去注意到到生活中這些美，我們做的，只是把杯子拿起來，當作一個工具在使用，我想說，看完這部影片，我不敢保證我真的學到這麼有意義的事，可是我敢肯定，我得到了看待事物要去另一種思維看待的體悟，美，就在我們周圍。

13. 陳奕聞同學回應：

影片有提到去旅行吧!美感的氛圍在不同的國家，在不同的文化上，可以對於美感的呈現有所不同，但以一種欣賞的角度會發現許多美好的故事在裡頭。

14. 林其緯同學回應：

看完影片後,我發現,其實美就來自於你日常生活當中。尤其當你越享受越開心的過日子,美感自然會迎面而來,但是如果你整天混混諤諤.愁眉苦臉的話,那美感自然會離你而去。所以看完這影片後，我知道美感處處皆是,唯獨你自己願不願意去發現!

14. 劉冠吟同學回應：

生活中有著各種不同的事件發生

但是在科技逐漸進步的社會裡

我們總是會因此而錯過那些小而美好的事物

當我們停下腳步細細品味 放下工作慢慢感受生活

便會發現即使是路邊因雨後而出來漫步的蝸牛

都能夠讓整天的心情藉此提升

15. 侯智燦同學回應：

美是形式、色彩、質感、裝飾所造成的，而培養個人美感的一步就是：「多看美的東西」
美可以心領神會卻非易於言傳，然而，藉由一些客觀的理性分析與觀察，加上每個人的感性體會及領悟，才塑成了美感的基石。

16. 劉兆凱同學回應：

其實美的事物皆存在於生活周遭，它們無聲無息的待在那裡，以和諧的肌理與式樣給予看到的人們「美」的感覺。不過隨著時間久了，這些事物蘊藏的美會逐漸被人們視為理所當然；而隨著科技的進步，各式各樣令人目眩神迷的聲光效果開始大量充斥在我們的生活中，像是時下常見的電子產品，即是利用繽紛刺眼的視覺效果衝擊人類的神經，進而帶來心中的快感，當我們每日接觸這些強烈的感官刺激，那麼單純質樸的「美」自然會被搶眼的事物所遮蔽。之所以會注意不到身邊事物的美感，追根究柢是因為我們受到外物的干擾而忽略了它們。

17. 褚育愷同學回應：

其實我覺得影片中的想像並不難，很多都是即興的想像，而生活中我也常常會通過想像讓生活中的風景更加生動，像是看到天邊的雲，往往想像成他是某種物品，想像力就是你的超能力，透過想像讓自己的世界更加美好。

18. 柯岑霏同學回應：

看完這個影片，才發現其實生活周遭有很多美的事物，只是因為平常人們太過忙碌，行走速度有如飛奔，根本無心觀望周遭，都市與鄉村、彩色與黑白、樹影因光線而產生的變化，

有太多東西是值得我們去細細品味的。

19. 張昭竣同學回應：

看完影片後我覺得，每個人對於「美」的感受不盡相同

或許在你身邊有許多的美 只是你尚未發現

賞開心胸去接納人、事、物，或許對世界的美會有所改觀！

20. 李文諭同學回應：

1.不會，因為我認為美感想像是自然出現，像靈光乍現般的，並不用別費力想像。

2.會，因為若有想像力，那麼生活中看似普通平凡的事物，都將因為擁有了想像力，而變得不同，使生活變得多彩多姿。

3.有，例如當我有一次走在有樹包圍的小道，我將它想像成綠意盎然的伸展台，此時我便覺得自己就像成為了不可能成為的模特兒，覺得很有趣。

4.透過他的演講，讓我了解到了，我一直覺得自己平凡無奇的身邊，其實只要仔細注意和觀察，便可以察覺其實我身邊有許多美的事物，所以我想我現在要做的是，開闊自己的視野，我的視野總是太狹隘，看的可能都只有前方，但美的事物並不一定總在前方出現，我若不看看周遭，當然察覺不到美。而聽過他欣賞作品的分享，我想有機會我會試試他分享的方法。

21. 吳美嬋同學回應：

我覺得不會很困難

因為那些是生活中一定會遇上的經驗，所以要體會他，應該不難

想像力一定會帶給生活很大的樂趣

因為我就是一個喜歡想像生活的人

我喜歡透過小說的內容去想像，及文字去想像

不過經歷過成長，發現其實不只有文字能帶給我想像的力量

身邊的人事物其實也可以

我喜歡這一部影片的手法

會讓我有興趣的去觀看下去

主題：中國藝術與美感

一校園最美的建築

1. 康才媛老師發表：

各位同學：

你認為校園建築

那一棟最美？

可用形式美與理念美說明

康老師

2. 張婷媛同學回應：

CC 棟大樓是我認為最美麗的一棟建築，整體設計以灰色為主，讓人覺得是沉穩卻又不失大方的建築，前面大多都是使用玻璃透光，感覺很像飯店房間裡的落地窗一樣，可以直接欣賞到外面的風景。在其中一層還有突出的像是天臺一樣，站在那邊有種置身在風景區觀景台的錯覺，站在那邊看風景會讓人有放鬆的感覺。



3. 鄒郁楷同學回應：

那當然是我們 M 棟拉!!!

(設計學院)

M 棟特殊的外型一眼就能抓住你的目光，

不對襯的外觀令她在眾校舍中獨樹一格。

一走進中堂，挑高 2 樓的設計展現出她的雍容氣派，

另人察覺到自身之渺小，應以謙卑的態度來學習。

2 樓環狀的結構再以懸空的天橋銜接，

架空錯綜的天橋令人目眩神迷。

3.4 樓則是處處設立了戶外討論空間，

提供同學們交流分享的平臺。

4 樓還有供學子們小憩片刻的懶骨頭，

可感受到學院不捨學子辛勞的情懷。

5 樓儼然就是一座空中花園，

小橋流水 怪石奇木

彷彿置身仙境一般。

登上 6 樓，M 棟的最高點，

鳥瞰銘傳，

整個龜山竟收眼底，

心 曠 神 怡

整棟學院充斥著學長姊優秀的作品，

不禁使人遐想將來自己的作品也能有榮幸安放在這美麗的建築一角，

使 她 更加美麗。

4. 丘文佑同學回應：

個人覺得最美的建築物就是設計大樓 外觀映入眼簾的是綿延的樓梯延伸到頂樓

正門旁還有鞦韆做陪襯 連座椅都有顏色 覺得很美

5. 李家宏同學回應：

當然是設計大樓啦

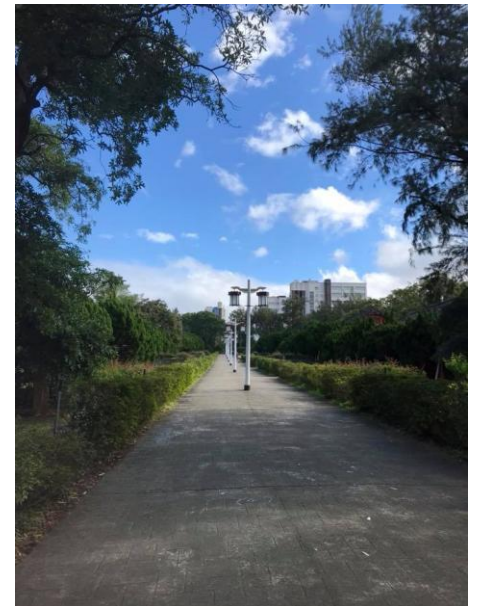
建築外部輪廓特殊，內部更是值得探索

雖然有人說 M 棟感覺髒髒的、灰灰的，但它散發的卻是一種人文的氣息

為這棟建築最加分的莫過於大樓內隨處可見的學生作品，它讓這棟建築多了一種生命感

6. 尤家瑋助理回應：

就在 11 月底時回到母校處理事情時,滿頭大汗的爬完克難坡,站在路邊休息的時候,忽然覺得宮燈那條走道沒有什麼人,天氣也很好,隨手拍下這張照片,我覺得很美,以理念美來說,這是我大學到研究所接近 8 年時間常常經過的地方,充滿許多回憶,對我來說意義非凡,而以形式美來說,藍天白雲,再加上蒼鬱的樹木,乾淨的石板地,還有排列有序的盞盞宮燈,兩邊又有紅色仿古樣式的宮燈教室,給人一種典雅又清爽舒適感覺～



7. 鍾慕融同學回應：

我認為最美的建築就是我們學校的設計棟，不規則的設計外觀，讓建築有種流動的設計感。每個角落都有著同學們所製作的作品，像是樓梯間的壁畫，還有擺設在空曠處的立體作品讓 M 棟

設計大樓變得活潑生動起來。

8. 楊博鈞同學回應：

我覺得是圖書館，左右對稱互相對齊，是一種對稱美

9. 侯智燊同學回應：

我覺得是 銘傳綜合教學大樓中最高的頂樓，會給人有一種居高臨下的感覺。站在的天台上，視野瞬間變得開闊

10. 褚育愷同學回應：

我覺得校園最美的建築物是操場，周圍的樓梯包圍著操場，草皮的嫩綠給人們充滿活力的朝氣，附近一旁的花草樹木給人們彷彿置身森林中。

11. 柯岑霏同學回應：

我覺得學校好像沒有特別美的建築，我覺得 p 棟連接 e 棟那邊滿吸引人的，因為那邊有木階有花有樹有池子，是個讓人放鬆心情的好地方。

12. 楊子萱同學回應：

我覺得應該是設計大樓，最有藝術氣息，其他大樓大多給人的感覺是比較規規矩矩，這學期第一次有 M 棟的課，進去可以看到上面有懸空的走廊，讓我想到哈利波特學校裡的走

廊，每個走廊不知道會通往哪裡，很有趣。

13. 彭慶福同學回應：

當然是 M 棟 去過 5 樓就知道建築系的人真厲害 上面各種藝術 讓人大開眼界

14. 張昭竣同學回應：

我覺得學校最美的建築物是 設計大樓，從大一剛入學就覺得這棟建築物好特別

深入去看 M 棟內部後更覺得這棟樓的設計真的很有感覺！

15. 吳怡萱同學回應：

我覺得學校最美建築是操場，操場的跑道上不同顏色的跑道，而操場中間有一塊人工草地，是踢足球或打壘球的地方，在我們體育課時，我跟朋友們都三五成群地到草地上玩耍、聊天，聊累了可以躺到草地上，看著清朗無雲的天空，而操場四周圍都圍著樹，雙臂輕巧地張著傘，啜飲空氣中的喜悅。

16. 李文諭同學回應：

我覺得是 BB 棟，我為何會覺得這個社科院的這一棟美呢?因為他這獨立的位置，使他不會被跟其他棟比較，使他有著獨立美，而且除此之外，BB 棟中央的有許多叢植物的小庭院，和斜前方的草皮，都為他增添了自然美。

17. 吳美嬋同學回應：

我喜歡明園

他可能部是一座建築物而成

但是他是透過兩個建築物去塑造而成的一個空間

我喜歡他給人的那一份輕鬆卻又不失莊重的韻味

旁邊的流水

彷彿就是調和此空間最重要的元素

18. 蔡育澤同學回應：

我認為最美的是 CC 棟，CC 棟的設計讓我想到日本建築大師安藤忠雄的經典作品-清水模，整棟大樓皆為水泥的原色並未漆上任何的顏料，簡單勝過華麗的裝飾在銘傳大學裡成為獨樹一格的建築物。

活動照片

The screenshot shows a forum thread with the following content:

"美感就在你身邊"影片
由黃宇坤發表於 2017年 10月 22日(日) 17:40

影片中的美感想像很困難嗎？
你認為想像力是否會讓生活更好玩？
你有無類似的體驗？
對影片有無任何感想？
請分享啦！

[編輯](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應："美感就在你身邊"影片
由張時傑發表於 2017年 10月 25日(三) 19:13

看了影片之後才發現其實美感想像一點都不難，而且當生活中多了想像力，一定會更加有趣，我之前的曾經看過一部影片，這個創作者在公車的玻璃上貼了一隻小恐龍的貼紙，當車子經過路人，玻璃上的恐龍貼紙就像把人吃掉一樣，讓平時搭乘的民眾可以放下手中的電子產品，體驗一下這樣的小遊戲，也增加跟小朋友之間的互動。

因為我是攝影族，所以時在大眾運輸工具的時間相對比較長，除了在車上觀察其他乘客的動態之外，我還喜歡看著天空的雲，想像他是什麼東西，或是天空的顏色是由那些顏色組成的。

這部影片我覺得很有趣的地方是演講者利用照片，帶著我們去尋找生活中的美感，以照片對比的方式呈現，像是台北和巴黎的街景、服裝搭配、早餐擺設，都可以從中發現他的美，他也教我們到博物館如何去欣賞每個作品，像是從作品的顏色、氛圍、發覺故事來了解作品，建議歷次進博物館能選擇看你的，單純感受到這個作品想要表達的有什麼。

回應："美感就在你身邊"影片
由黃宇坤發表於 2017年 10月 26日(四) 10:10

我覺得美感是來自自己心中，只要抱持著良善美好的心，去觀察、想像生活中遇到的人事物，那麼眼前的所見之物、無論多麼微小或不起眼，都會是美好而獨特的，經過這樣簡單的美感想像，就能讓生活變得更加有趣。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應："美感就在你身邊"影片
由陳榮發發表於 2017年 11月 5日(日) 14:56

看完這個影片，讓我對美感有了更加一步的了解，也讓我更能放鬆心靈，好好地發現四周美的事物，讓我想到高中上課時老師講授過學者的名言，美，到處都有，對於我們的眼睛，不是缺少美，而是缺少發現，不論生活的大小事，只要用心體驗，就能欣賞到非凡的美感，美自然而然地由心換發。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應："美感就在你身邊"影片
由鄭郁發表於 2017年 11月 6日(一) 06:46

我認為美感想像一點都不難，
只要多從不同面向去觀察日常生活，
就會有各種不同的體驗。
【想像力就是你的超能力！】
是我很喜歡的廣告台詞，
小時候沒有什麼厲害的玩具，

回應: "美感就在你身邊"影片
由李欣儀發表於2017年11月7日(二) 01:07

我覺得美感的想像並不困難，只要平常用心體會，便可以發現美的存在。
我覺得生活裡，如果增加一些想像，可以讓生活增添不重複的色彩，讓平常性燥的事物，感覺起來更有趣。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由盧凡瑾發表於2017年11月7日(二) 22:48

我覺得美感的想像並不困難
因為生活周遭有非常多事物能成為體會美感的來源
而且留意生活上的小細節是人人可以做到的
我認為想像力是必須的
沒有想像力的話感覺會很死板無趣
有了想像力的話看事情的角度也會有所不同
這是一場優秀的演講
幽默又能令人了解主題內容
而且講述美感的方式很特殊

回應: "美感就在你身邊"影片
由王仁信發表於2017年11月8日(三) 13:05

我覺得美感想像一點都不難
平常只要用心體會就會發現其實周遭很多美好小事物
毛毛蟲破繭而出 蒲公英吹散空中 這種大自然的小成長我就覺得很美

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由李尹宜發表於2017年11月9日(四) 11:32

我覺得影片中得美感想像一點都不難，美感其實就在我們的生活周遭，只是我們有沒有發現而已，我認為想像力會讓生活更有趣，我常常在心中想像路人在想什麼，覺得非常有趣，為平凡的生活增添了不少樂趣！
我很認同地分享的穿衣美觀，在每天的服裝中做一點搭配，真的會讓心情變好許多。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由陳遠發發表於2017年12月25日(一) 21:18

不會，我覺得想像力絕對會讓平淡的事物變得更加有趣，只是等著我們去發現，譬如說在你肚子餓可是卻又不能吃東西的時候，想像自己在餐廳裡自顧自一桌子的美食，那盤龍蝦，那盤豬蹄，也許就會忘了此時此刻肚子的餓呢，不是說想像力就是你的超能力，不也很有趣，影片中他試演了例子用大家平常都會以為常的生活習慣舉例說明而顯得更加貼切不過，用不同的角度及心境去體會，都會有所差異，其實大自然很美，很多事物只是缺少發現，越多看，美感就會漸漸的培養起來

回應: "美感就在你身邊"影片
由盧凡瑾發表於2017年12月26日(二) 09:05

美感想像並不難，美感就是我們生活的一部分，也讓我們的生活更加豐富有趣。
因為我是一個通勤族，每天都要搭火車，在車上無聊時觀察窗外的景色就是我最大的樂趣，也能讓我放下手機好好休息一下。

我認為這部影片的分量很佳，能讓更多人認識、"體會"美感。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由盧凡瑾發表於2017年12月26日(二) 21:33

在這個影片中，我看到了講者對於美的不同定義，以往我們會覺得，一定要很多人關注的才是美，事實不然，圍繞在我們周遭的所有東西與事物，都有可能是美的一部分，就著我們要如何去定義牠們，今天我可以說一個杯子是美的，因為他精緻的外型，散發出晶瑩剔透的光線，這是一般我們沒有去注意的；我們大多數人，因為生活的壓力，或是其他繁瑣的瑣事，導致我們沒有去注意到生活中這些美，我們做的，只是把杯子拿起來，當作一個工具在使用，我想說，看完這部影片，我不敢保證我的舉動是有意義的事，可是我敢肯定，我得到了看待事物要去另一種思維看待的體悟，美，就在我們周圍。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由陳奕斌發表於2017年12月28日(四) 00:59

影片有提到去旅行吧!美感的氛圍在不同的國家，在不同的文化上，可以對於美感的呈現有所不同，但以一種欣賞的角度會發現許多美好的故事在這頭。

由陳奕斌發表於2017年12月28日(四) 00:59

影片有提到去旅行吧!美感的氛圍在不同的國家，在不同的文化上，可以對於美感的呈現有所不同，但以一種欣賞的角度會發現許多美好的故事在這頭。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由林其輝發表於2017年12月28日(四) 23:40

看完影片後，我發現，其實美就來自於你日常生活當中，尤其當你越享受越開心的過日子，美感自然會迎面而來，但是如果你整天混混沌沌，怨天尤人的話，那美感自然會離你而去，所以看完這部影片後，我知道這美感處處皆是，唯願你自己願不願意去發現!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由黃國治發表於2017年12月30日(六) 12:36

生活中有著各種不同的事件發生
但是在科技逐漸進步的社會裡
我們總是會因此而錯過那些小而美好的事物
當我們停下腳步細細品味 放下工作慢慢享受生活
還會發現即使是路邊因而而出來漫步的騎手
都能夠調整好心情的提升

回應: "美感就在你身邊"影片
由黃晉森發表於2018年01月1日(一) 16:57

美是形式、色彩、質感、裝飾所造就的，而培養個人美感的第一步就是：「多看美的東西」美可以心領神會卻非易於言傳，然而，藉由一些客觀的理性分析與觀察，加上每個人的感性體會及領悟，才釀成了美感的基石。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由劉凱寧發表於2018年01月2日(二) 14:36

其實美的事物皆存在於生活周遭，它們無聲無息的待在那裡，以和諧的那種與式樣給予看到的人們「美」的感覺，不過隨著時間久了，這些事物隨時間的美會逐漸被人們視為理所當然，而隨著科技的進步，各式各樣令人目眩神迷的聲光效果開始大量充斥我們的生活中，像是時下常見的電子產品，即是利用繽紛刺眼的視覺效果衝擊人類的神經，進而帶來心中的快感，當我們每日接觸這些強烈的感官刺激，那麼單純質樸的「美」自然會被掩埋的事物所遮蔽，之所以會注意不到身邊事物的美感，這很可能是因為我們受到外物的干擾而忽略了它們。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由傅育恆發表於2018年01月4日(四) 13:24

其實我覺得影片中的想像並不難，很多都是即興的想像，而生活中我也常常會透過想像讓生活中的風景更加生動，像是看到天邊的雲，往往想像成他是某種物品，想像力就是你的超能力，透過想像讓自己的世界更加美好。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由何宇霖發表於2018年01月7日(日) 11:37

看完這個影片，才發現其實生活周遭有很多美好的事物，只是因為平常人們太過忙碌，行走速度有如飛奔，根本無心觀察周遭，都市與鄉村、彩色與黑白、樹影因光線而產生的變化，有太多東西是值得我們細細品味的。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由邱紹鈞發表於2018年01月8日(日) 10:40

看完影片後我覺得，每個人對於「美」的感知不盡相同
或許在你身邊有許多美 只是你尚未發現
實關心我去接納人、事、物，或許對世界的美會有所改變！

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由吳以純發表於2018年01月10日(三) 01:24

- 1.不會，因為我認為美感是自然出現，像星光乍現般的，並不用刻意想像。
- 2.會，因為若有想像力，那麼生活中看似普通平凡的事物，都因為擁有了想像力，而變得不同，使生活變得更多采多姿。
- 3.有，例如當我有一次走在有樹包圍的小道，我將它想像成綠意盎然的伸展台，此時我便覺得自己就像成為了不可能成為的模特兒，覺得很有趣。

- 2.會，因為若有想像力，那麼生活中看似普通平凡的事物，都因為擁有了想像力，而變得不同，使生活變得更多采多姿。
- 3.有，例如當我有一次走在有樹包圍的小道，我將它想像成綠意盎然的伸展台，此時我便覺得自己就像成為了不可能成為的模特兒，覺得很有趣。
- 4.透過他的演講，讓我了解到，我一直覺得自己平凡無奇的身邊，其實只要仔細注意和觀察，便可以察覺其實我身邊有許多美好的事物，所以我現在要做的是，開闊自己的視野，我的視野總是太狹隘，看的可能都只有前方，但美的事物並不一定總在前方出現，我若不留意周遭，當然感覺不到美，而聽他欣賞作品的分享，我想有機會我會試試他分享的方法。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: "美感就在你身邊"影片
由吳奕博發表於2018年01月10日(三) 02:48

我覺得不會很困難
因為那些是生活中一定會遇上的經驗，所以要體會他，應該不難
想像力一定會帶給生活很大的樂趣
因為我就是一個喜歡享受生活的人
我喜歡透過小說的內容去想像，及文字去想像
不過經歷過成長，發現其實不只有文字能帶給我想像的力量
身邊的事物其實也可以
我喜歡讀一部影片的手法
會讓我有趣的去觀看下去

校園美感的建議
由陳奕斌發表於2017年10月22日(日) 17:51

各位同學：
你認為校園建築
那一棟最美？
可用形式與理念美說明
素老師

[編輯](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: 校園美感的建議
由陳奕斌發表於2017年11月2日(四) 21:21

[附件](#) 建議.docx

校園美感的建議

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分頁](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應: 校園美感的建議
由陳奕斌發表於2017年11月6日(一) 07:16

那當然是我們M棟啦!!!
(設計學院)
M棟特殊的外型一眼就能抓住你的目光。

回應：校園最美的建築
由新新發表於2017年11月6日(一) 07:16

那當然是我們M棟啦!!!
(設計學院)
M棟特殊的外型一眼就能抓住你的目光。
不對稱的外觀令他在眾校舍中獨樹一幟。
一走進中堂，挑高2樓的設計展現出他的雍容氣派。
旁人察覺到自身之渺小，應以謙卑的態度來學習。
2樓環狀的結構再以懸空的天橋銜接。
架空錯綜的天橋令人目眩神迷。
3、4樓則是處處設立了戶外討論空間。
提供同學們交流分享的平臺。
4樓還有供學子們小憩片刻的觀景閣。
可感受到學院不捨學子爭強的憤慨。
5樓儼然就是一座空中花園。
小橋流水 怪石奇木
彷彿置身仙境一般。
登上6樓，M棟的最高點。
鳥瞰銘傳。
整個龜山竟收眼底。
心曠神怡

回應：校園最美的建築
由正文發表於2017年11月8日(三) 13:08

個人覺得最美的建築物就是設計大樓 外觀給人跟眾的是綿延的樓梯延伸到頂樓
正門旁邊有新穎的旋轉 連圍牆都有顏色 覺得很美

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由宇家發表於2017年11月10日(五) 03:36

當然是設計大樓啦
建築外部輪廓特殊，內部更是值得探索
雖然有人說M棟感覺蠻靜的、灰灰的，但它散發的卻是一種人文的氣息
為這棟建築最加分的莫過於大樓內隨處可見的學生作品，它讓這棟建築多了一種生命力感

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由光家發表於2017年12月4日(一) 23:55

就在11月底回到母校處理事情時，滿腦大片的爬爬爬爬爬，站在路邊休息的時候，忽然覺得這座那條走道沒有什麼人，天氣也很好，隨手拍下這張照片，我覺得很美，以理念美來說，這是我大學到研究所接近8年時間常常經過的地方，充滿許多回憶，對我來說意義非凡，而以形式美來說，藍天白雲，再加上裝飾的樹木，乾淨的石板地，還有排列有序的綠意盎然，周邊又有紅色古樸式的宮殿教室，給人一種典雅又清新舒適感。



[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由耀耀發表於2017年12月26日(二) 08:32

我認為最美的建築就是我們學校的設計樓，不規則的設計外觀，讓建築有種流動的設計感。
每個角落都有著同學們所製作的作品，像是樓梯間的壁畫，還有擺設在空曠處的立體作品讓M棟

回應：校園最美的建築
由耀耀發表於2017年12月26日(二) 08:32

我認為最美的建築就是我們學校的設計樓，不規則的設計外觀，讓建築有種流動的設計感。
每個角落都有著同學們所製作的作品，像是樓梯間的壁畫，還有擺設在空曠處的立體作品讓M棟

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由耀耀發表於2017年12月26日(二) 21:35

我覺得是圖書館，左右對稱互相對齊，是一種對稱美

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由奕奕發表於2018年01月1日(一) 17:04

我覺得是銘傳綜合教學大樓中最高處的頂樓，會給人有一種居高臨下的感覺，站在的天台上，視野瞬間變得開闊

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由耀耀發表於2018年01月4日(四) 13:34

回應：校園最美的建築
由南南發表於2018年01月4日(四) 13:34

我覺得校園最美的建築物是操場，周圍的樓梯包圍著操場，草皮的嫩綠給人們充滿活力的朝氣，附近一齊的花草樹木給人們彷彿置身森林中。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由何何發表於2018年01月7日(日) 12:14

我覺得學校好像沒有特別美的建築，我覺得p棟連接e棟那連高吸引人的，因為那邊有木階有花有樹有池子，是個讓人放鬆心情的好地方。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由宇宇發表於2018年01月7日(日) 19:49

我覺得應該是設計大樓，最有藝術氣息，其他大樓大多給人的感覺是比較規規矩矩，這學期第一次有M棟的課，進去可以看到上面有懸空的走廊，讓我想到哈利波特學校裡的走廊，每個走廊不知道會通往哪裡，很有趣。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由奕奕發表於2018年01月7日(日) 19:57

當然是M棟 去過5樓就知道建築系的人真厲害 上面各種藝術 讓人大開眼界

回應：校園最美的建築
由奕奕發表於2018年01月7日(日) 19:57

當然是M棟 去過5樓就知道建築系的人真厲害 上面各種藝術 讓人大開眼界

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由何何發表於2018年01月8日(一) 10:34

我覺得學校最美的建築物是設計大樓，從大一剛入學就覺得這棟建築物好特別
深入去看M棟內部後更覺得這棟樓的設計真的很有感覺!

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回復](#)

回應：校園最美的建築
由風風發表於2018年01月9日(二) 22:17

我覺得學校最美建築是操場，操場的跑道上不同顏色的跑道，而操場中間有一塊人工草地，是踢足球或打籃球的地方，在我們體育課時，我跟朋友們三五成群跑到草地上玩耍、聊天，聊累了可以躺到草地上，看著清澈無雲的天空，而操場周圍圍著圍欄，雙臂輕巧地踢著球，傾斜空中的喜悅。

回應：校園最美的建築
由吳怡萱發表於2018年01月09日(二) 22:17

我覺得學校最美建築是操場，操場的跑道上不同顏色的跑道，而操場中間有一塊人工草地，是踢足球或打籃球的地方，在我們體育課時，我跟朋友們都三五成群的到草地上玩耍、聊天，聊累了可以躺到草地上，看著清明無雲的天空，而操場四圍都圍著樹，雙臂輕巧地張著傘，吸納空氣中的喜悅。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分析](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：校園最美的建築
由郭文謙發表於2018年01月10日(三) 01:33

我覺得是BB棟，我為何會覺得這個比別院的這一棟美呢？因為他這獨立的位置，使他不會被跟其他棟比較，使他有著獨立美，而且除此之外，BB棟中央的有許多幾種植物的小庭院，和斜斜方的草皮，都為他增添了不少自然美。

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分析](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：校園最美的建築
由吳美瑩發表於2018年01月10日(三) 02:51

我喜歡明園

他可能都是一座建築物而成

但是他透過兩個建築物去圍成的一個空間

我喜歡他給人的那一份輕輕卻又不失莊重的韻味

旁邊的流水

彷彿就是調和此空間最重要的元素

回應：校園最美的建築
由吳美瑩發表於2018年01月10日(三) 02:51

我喜歡明園

他可能都是一座建築物而成

但是他透過兩個建築物去圍成的一個空間

我喜歡他給人的那一份輕輕卻又不失莊重的韻味

旁邊的流水

彷彿就是調和此空間最重要的元素

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分析](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：校園最美的建築
由吳美瑩發表於2018年01月11日(四) 11:30

我認為最美的是CC棟，CC棟的設計讓我想到日本建築大師安藤忠雄的經典作品-清水模，整棟大樓皆為水泥的原色並未漆上任何的顏料，簡單卻透著藝術的裝飾在銘傳大學裡成為獨樹一幟的建築物。