

教和天主教等，其中以「敬天祭祖」為基本的民間信仰

台灣融合了閩南、客家、原住民及大陸各省不同的族群，呈現在宗教信仰、文物、建築、語言、生活習慣及飲食上，也造就了台灣多元的人文色彩

3. 吳修禎同學回應：

一段文化的造就並非完全人為因素，也許因為氣候、地形、制度等，這代表著每一段的文化來歷都有它的意義所在。

文化的多元性除了本身的多樣世俗也慶幸著代表此時沒有所謂壓榨掌權的獨裁現象。

每一段文化不管會不會被時間給吞噬都該被尊重。

4. 彭翊涵同學回應：

文化多元的城市有好處也有壞處

好的是在一個地方就可以看到好幾種民族生態

可以嘗到各種異國美食

壞處是生活習慣或者文化上的差異，可能會造成彼此的不便甚至誤解

我想多元文化的基礎就是包容與尊重吧!能做到這點世界才會平的

5. 陳其安同學回應：

我認為華人不論是在民族宗教上的交流，都是互相尊重的，大家從共同的信仰或志趣中，找到認同。

生活在台灣，我覺得台灣是個開放的社會，不僅文化多元，其中也包括了中西多元的文化。

6. 蔡茗惠同學回應：

華人因為人數多又散布在不一樣的環境，因而發展出多元的文化。

因為地理環境的不同，所以在日常生活中就會有不一樣的習慣，甚至隨著時間演進，風俗習慣也會有所不同，進而演變成另外一種的華人文化。

台灣的多元文化各式各樣，最容易體會到的便是食衣住行中的食，隨著外國餐廳的引進，還有百貨公司美食街各式各樣的異國料理，而且有些餐廳還會選用本地的食材和台灣人的口味來讓台灣人更喜愛。

7. 吳尚融同學回應：

我認為由於華人遍佈在世界各地，也因為環境的差異也發展出了許多文化的獨特性，無論是在民族或者是宗教上面，都因與當地或與上一輩的文化傳承與融合接而發展下去。

今天在台灣，人們可能癡迷著美國的英雄電影，看著日本的動漫文化，談論韓國的影視明星，追求西方美食，更可能將許多外來的多元文化融會貫通改成台式風格，在一條街

上你總能看到許多來自各個國家的食物人名或者產品。

8. 陳成煜同學回應：

現今華人的社會呈現多元的狀態，由於台灣地理位置特殊，多種族群組成以及不同時代背景而有多面向的呈現，以漢文化為主，兼具南島文化，日本，歐美文化等特色。台灣族群也是相幫豐富，有原住民，客家人，漢人。宗教方面也十分多元，有佛教，道教，基督教，天主教等等宗教。我認為台灣除了有本土自身的文化以外，還有深受許多外來文化的影響。

9. 程玟瑄同學回應：

我認為華人文化跟其他國家有很多的不同，像是華人文化有很多特別的歷史，像是秦始皇慈禧太后等等，而在華人文化中有著宗教信仰跟其他國家有很多的不同，像是拿香拜拜燒金紙就常常讓外國客無法理解；在語言中我們也有自己的語言，有原住民語言或是閩南語，因此創造出獨特的華人文化。

10. 李名訓同學回應：

華人遍佈世界各地，而因為文化上面的不同，因此可以發展出不同的文化圈，像是在美國，就衍生出了唐人街

而台灣的文化多元，在人口上有閩南人、客家人、外省人、原住民還有一些外籍人士，更不用提飲食以及語言、建築方面上的不同，而這樣的文化也造就台灣的多元化

11. 陳哲儀同學回應：

華人因為人數眾多

也分布在世界各個角落

加上地形及氣候等等因素

演發出不同的文化

而台灣的多元

我個人非常喜歡嘗盡各地區的美食

走在台灣街道上

不論是街角巷弄

亦或是百貨公司

到處都有異國料理

滿足我的胃

12. 郭娜安同學回應：

因為地形的限制而孕育出不同的文化信仰、生活習慣，

我覺得這樣的多元文化非常好，

就像台灣一樣接受很多不同族群的國家

使台灣不單單只保有自己的文化

還能更加深刻了解外國的文化

13. 謝巧萱同學回應：

華人其實遍佈世界各個角落，每個地區的華人承載著同樣的歷史背景，卻受著不同的地理環境因素的影響，融合了當地的風俗習慣，因而形成了特有的當地華人文化。然而我認為華人最有特色以及多元的一面，是操著各種不同的方言，像是：廣東話、客家話、福建話、潮州話、四川話等等，每個方言都各有特色。

14. 王思雯同學回應：

在地理上，我們遠至歐洲俄羅斯，宗教上也包含道教佛教，其實華人的接受度真的很大，而台灣對於外來文化的接受程度也非常高，以至於在台灣可以吃到各國道地的料理。

15. 谷敏杰同學回應：

原本中國幅員廣大，地理特性多元的情形下就讓民族形成各式的樣子，如今華人到各國生活，展開的文化融合，又或是與其他文化的衝突，最後衍生下的文化盡管與當初的華人文化多少有些差異，但不可否認的現在這個社會就是多元並融的世界。台灣以漢民族

為主加上原住民，歷史上也曾被西班牙、荷蘭、日本殖民過，在台灣各地都能看到歷史的痕跡，不過我認為台灣有獨自一格的發反自己的文化，而我在這塊土地上最珍惜的就是民主。

16. 徐憶虹同學回應：

華人的足跡散遍世界各地，出國在外時常可見唐人街或中華文化的蹤影，而華人文化其中也包含了非常多元的民族特徵。比如像是我的家鄉新竹，火車站的建築即為日本建築師採德國哥德式建築的造型元素，為德式建築於台灣的代表作。另外像台灣各地皆可見異國美食，包括泰式、日式、韓式、越式等，這些都可再三證明台灣是個族群大熔爐，華人文化的奧妙即在於其中包含了來自各國的獨到特徵。

17. 陳怡庭同學回應：

華人因涵蓋範圍大，地形阻隔，氣候多樣，形成不同的族群文化，讓一個國家不會產生專制的概念，因為多元文化也影響著更多不同聲音的族群，若共為弱勢或是偏遠的族群則應該給予關愛，對每個族群都應抱持著尊重態度

在宗教方面台灣也頗多元化，宗教屬人們信仰自由，如佛教、基督教、道教等，每個仁心靈慰藉與神明溝通的方式不同，也代表著不同文化族群有不一樣的特色和道理，但最終仍是藉著宗教與上帝溝通

在地形方面如原住民，都市人無法體會原住民的純樸自然，以及團結一起為了節慶狂歡的歡喜，這就是多元文化差異所在

18. 史珮琪同學回應：

因為台灣本身先天地理地形就很多元了，小小的一塊島嶼有高山有平地有盆地，有湖有河有溪流又四面環海，因為地理上的區割，民族也很多，像是原住民、客家族等等，因為自己民族所在的土地地理位置不一，衍生出自己的文化，使得台灣文化很多元。

19. 史珮琪同學回應：

宗教方面多元，也是因為我們先天的地理位置優渥，是貿易國的轉運站，加上土地氣候良好，很多外國都想佔領我們，向西班牙、荷蘭、大陸、日本等等，帶來的宗教信仰也不同，導致現在宗教方面也相當多元。

20. 傅瀨萱同學回應：

我覺得華人這個族群富含了許多不同的文化，加上不同的地域、信仰，因而撞出許多不同的火花，雖然外貌看起來相似，但是生活習慣、語言，還是有不同之處的。

在台灣除了佛教以外，道教也是大宗，寺廟的密集度也是很高的，每間廟供奉的神祠也不同，每位神祠的由來與故事我覺得也是相當值得了解的。台灣最有名的活動應該就是媽祖繞境了，也吸引了國外媒體的報導。

我發現台灣對於不同文化的包容性是很高的，並且人們也很尊重不同文化的信仰，我覺

得這是很棒的事情。

21. 張川揚同學回應：

台灣在接受多元文化上十分包容，像是這幾年越來越多外籍新娘，還有很多外勞來台灣工作，還有留學生也是，台灣人幾乎都能用友善的態度跟他們相處，我覺得很好

22. 黃礪鞏同學回應：

華人文化當中有太多的文化信仰，其中以(敬天)為主要的信仰

台灣的文化包含了原住民、漢人、客家人、閩南人

23. 莊子豪同學回應：

華人因地理因素所以有許多不同的文化，因華人的居住範圍十分廣闊，囊括多種氣候以及地理型態，所以有非常多不同的民族文化，而台灣則是在早期經過多個國家的殖民統治，再加上離中國很近所以深受其文化影響，像我們有多元的飲食文化和多元的宗教文化，這些都是經過中國、日本、歐洲的殖民統治影響。

24. 葉思辰同學回應：

臺灣文化，由於臺灣地理位置的特殊性，加上過去兩千年的移民社會，由多樣化的人種族群所組成，且不同時代背景而有多面向的呈現。從最早期的南島文化、古閩越文化，到中期的海盜文化，地理大發現後的荷蘭、葡萄牙、西班牙殖民者帶來的早期歐洲文化，明鄭時期以後東南沿海漢族開始大規模開墾而帶來的中華文化，儒家道家和佛教等宗教開始對本區域發生影響，再到後來又混合日治時期的文化與受日本皇民化影響，20世紀中葉起受戰後歐美文化的影響，以及本地與台灣原住民的文化復興，台灣文化因此具有傳統與現代的面向，以台灣為主體的文化範疇逐漸確立。

25. 趙堉辰同學回應：

在華人文化中，地理、民族、文化都非常多元，因為許多因素所導致，像是地理位置、每個族群的制度或是發展的地點的不同，我認為多元文化有好有壞，好處就是多元文化能造就出許多不同民族的特色，能欣賞到來自不同族群的特色文化，壞處就是每個族群的價值觀都不一樣，有時可能會因此而造成衝突，文化上的差異也比較容易產生誤會。台灣的文化也十分多元，就我所知，在台灣有客家人、閩南人、原住民，另外每個種族又細分成很多不同的族群，比如說原住民有分賽夏族、泰雅族、阿美族....等等，每個民族都有各自的文特色，也有自己所供奉的祖先，但也因為文化上的差異，在早期容易發生衝突，舉例來說早期的閩客械鬥，發生的原因有先來後到的族群之間存在諸多利益衝突或是同鄉移民聚集地相近，與外鄉移民利益衝突時容易聚眾私自逞鬥...等等，這些就是文化上差異以及地理位置上差異所造成的衝突。

26. 林婷萱同學回應：

華人的口數眾多，在經過數千年的歷史事件下來，逐漸的擴散的全世界，也因為華人獨特的個性與文化，能夠在保留既有的文化，同時去適應地方的環境條件，慢慢發展出一種共榮共存的社會型態，這樣的例子在全世界很多地方都能夠看到。

台灣因為屬於海島國家，尤其在明清朝代，地理環境與天然資源的重要性逐漸顯現，也開始受到各方重視，過程中也受過其他國家殖民，所以台灣的文化在許多面向也包含著異國的風情(ex:紅毛城,總統府...)

27. 王浩任同學回應：

我認為因中國幅員廣大，能接觸到的文化也非常多，氣候地形也差異十分的大，造就了非常多圓的華人文化

而台灣因為以前常受殖民，很多的文化混和之後變成了現在所謂的台灣文化。

28. 陳蕙琳同學回應：

華人文化在宗教信仰上，主要信仰儒釋道，有道教、佛教，此外還有伊斯蘭教、基督新教和天主教等，其中以「敬天祭祖」為基本的民間信仰

台灣融合了閩南、客家、原住民及大陸各省不同的族群，呈現在宗教信仰、文物、建築、

語言、生活習慣及飲食上，也造就了台灣多元的

29. 杜承憲同學回應：

華人分佈的地域幅員廣大，如俗話說：靠山吃山靠水吃水，造就了不同的風土民情和民族。但儒道佛的思維想法影響深遠。

在台灣本土與外來相互交流融合甚多，也多是尊重和包容。如飲食，成為多樣的美食天堂。如宗教，有精彩的文化祭。如節慶，除了傳統活動也有很多新住民的活動。如藝術。日韓歐美的外來文化也成為風潮。

30. 林瑋晟同學回應：

以中國來舉例

中國擁有 13 億人口

中國充滿多樣的地形

華人的歷史更是悠久

而出生在台灣的我們

雖然人口沒有對岸多

地形沒有對岸豐富

但是

我們光是南北部的文化就相當有差異

生活方式、飲食方式、就連居住型態都有所不同

真的可以到處細細觀察

31. 羅文君同學回應：

因為台灣的地理位置十分特殊，加上過去兩千年的移民社會。

從最早期的南島文化、古閩越文化，到中期的海盜文化，地理大發現後的荷蘭、葡萄牙、西班牙殖民者帶來的早期歐洲文化，明鄭時期以後東南沿海漢族開始大規模開墾而帶來的中華文化，儒家道家和佛教等宗教開始對本區域發生影響，再到後來又混合日治時期的文化與受日本皇民化影響，20 世紀中葉起受戰後歐美文化的影響，以及本地與台灣原住民的文化復興，台灣文化因此具有傳統與現代的面向，以台灣為主體的文化範疇逐漸確立。

不僅在文化內涵、飲食文化、宗教文化都有影響外，民間信仰廟宇(道教、基督教、原住民信仰、藏傳佛教、漢傳佛教)、藝術文化，都可以感受到有受到其他文化，例如：日本文化、歐美文化的影響。

32. 劉謙瑋同學回應：

華人世界裡地理、民族、宗教等方面均十分多元，而好處是可以了解各民族的文化信仰，飲食習慣，去嘗試接處不同文化，讓自己融入其中，壞處是在早期也許會有文化衝突，

雖然現在也有，但大致上彼此都會避免對彼此文化敏感的話題或動作。

在台灣文化也很多元，我體會到與其封閉自己，只認同自己文化，不如打開心扉，去了解各個文化，去體驗一下不同文化，讓自己看到更多，學到更多，最重要的要告訴自己也許你不喜歡，但你也要尊重他們的文化。

33. 紀慶和同學回應：

中國文化多元是因為幅員廣大，並因為地形的關係，所以會有多元文化的產生。

而我個人覺得台灣的多元文化，是因為近代不專注於大陸，並多增加與西方的接觸而產生的多元文化。

34. 歐陽家瑩同學回應：

由於台灣四面環海，多以種稻維生。民族也因地形的阻隔而孕育出不同文化與特色。

由於中國橫跨五個時區，土地面積之廣大，因此地形及氣候都有顯著的多樣性，同時影響當地的文化。從地形來看，西北地區高原、高山眾多，東南沿岸地區則是平原居多；氣候方面，西北內陸天氣因距離海岸線較遠，因此較為乾燥，而東南沿岸則較潮濕。這些多樣性的自然條件對中華文化影響很大。因地形及氣候的限制，居住北方的民族多以游牧維生，南方則以農耕為主。

35. 王御庭同學回應：

華人的地理較廣大，宗教大多以佛教為主但也是有許多人信仰西方的天主教、基督教
台灣的文化也十分多元光原住民族也分了好幾族呢
都有各自代表的文化

活動照片

華人文化的多元性
由康才強發表於2016年 03月 20日(日) 15:25

各位同學：

華人文化在地理、民族、宗教等方面均十分多元，可否談談你的看法？此外台灣也十分多元，你體會了那些？

康老師

[編輯](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由鄧屹欽發表於2016年 03月 24日(四) 17:52

華人文化在宗教信仰上，主要信仰儒釋道，有道教、佛教，此外還有伊斯蘭教、基督教和天主教等，其中以「敬天祭祖」為基本的民間信仰
台灣融合了閩南、客家、原住民及大陸各省不同的族群，呈現在宗教信仰、文物、建築、語言、生活習慣及飲食上，也造就了台灣多元的人文色彩

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由吳修煥發表於2016年 03月 29日(二) 21:22

一段文化的造就並非完全人為因素，也許因為氣候、地形、制度等，
這代表著每一段的文化來歷都有它的意義所在，
文化的多元性除了本身的多樣世俗也慶幸著代表此時沒有所謂壓榨權力的獨裁現象，
每一段文化不管會不會被時間給吞噬都該被尊重。

華人文化的多元性
由康才強發表於2016年 03月 20日(日) 15:25

各位同學：

華人文化在地理、民族、宗教等方面均十分多元，可否談談你的看法？此外台灣也十分多元，你體會了那些？

康老師

[編輯](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由鄧屹欽發表於2016年 03月 24日(四) 17:52

華人文化在宗教信仰上，主要信仰儒釋道，有道教、佛教，此外還有伊斯蘭教、基督教和天主教等，其中以「敬天祭祖」為基本的民間信仰
台灣融合了閩南、客家、原住民及大陸各省不同的族群，呈現在宗教信仰、文物、建築、語言、生活習慣及飲食上，也造就了台灣多元的人文色彩

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由吳修煥發表於2016年 03月 29日(二) 21:22

一段文化的造就並非完全人為因素，也許因為氣候、地形、制度等，
這代表著每一段的文化來歷都有它的意義所在，
文化的多元性除了本身的多樣世俗也慶幸著代表此時沒有所謂壓榨權力的獨裁現象，
每一段文化不管會不會被時間給吞噬都該被尊重。

華人文化的多元性
由康才強發表於2016年 03月 20日(日) 15:25

各位同學：

華人文化在地理、民族、宗教等方面均十分多元，可否談談你的看法？此外台灣也十分多元，你體會了那些？

康老師

[編輯](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由鄧屹欽發表於2016年 03月 24日(四) 17:52

華人文化在宗教信仰上，主要信仰儒釋道，有道教、佛教，此外還有伊斯蘭教、基督教和天主教等，其中以「敬天祭祖」為基本的民間信仰
台灣融合了閩南、客家、原住民及大陸各省不同的族群，呈現在宗教信仰、文物、建築、語言、生活習慣及飲食上，也造就了台灣多元的人文色彩

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由吳修煥發表於2016年 03月 29日(二) 21:22

一段文化的造就並非完全人為因素，也許因為氣候、地形、制度等，
這代表著每一段的文化來歷都有它的意義所在，
文化的多元性除了本身的多樣世俗也慶幸著代表此時沒有所謂壓榨權力的獨裁現象，
每一段文化不管會不會被時間給吞噬都該被尊重。

回應：華人文化的多元性
由鄧屹欽發表於2016年 04月 17日(日) 14:11

華人因為人數眾多
也分布在世界各個角落
加上地形及氣候等等因素
演發出不同的文化
而台灣的多元
教理人非常喜歡嘗試各地區的美食
走在台灣街道上
不論是街角巷弄
亦或是百貨公司
到處都有異國料理
滿足我的胃

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由鄧屹欽發表於2016年 04月 21日(四) 17:16

因為地形的限制而發展出不同的文化信仰、生活習慣，
我覺得這樣的多元文化非常好，
就像台灣一樣深受很多不同族群的國家
使台灣不單單只擁有自己的文化
還能更加了解到外國的文化

[顯示上篇文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由陳怡發發表於2016年 04月 17日(日) 14:11

華人因為人數眾多
也分布在世界各個角落
加上地形及氣候等等因素
演發出不同的文化
而台灣的多元
我個人非常喜歡各地區的美食
走在台灣街道上
不論是街角巷弄
亦或是百貨公司
到處都有異國料理
滿足我的胃

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由彭泰安發表於2016年 04月 21日(四) 17:16

因為地形的限制而孕育出不同的文化信仰、生活習慣，
我覺得這樣的多元文化非常好，
就像台灣一樣接受很多不同族群的國家
使台灣不單是只保有自己的文化
還能更加深刻了解外國的文化

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由陳怡發發表於2016年 05月 15日(日) 22:08

華人因為疆域廣大、地形阻隔、氣候多樣，形成不同的族群文化，讓一個國家不會產生專制的概念，因為多元文化也影響著更多不同聲音的族群，若共有弱勢或是偏遠的族群則應該給予尊重，對每個族群都應保持尊重態度

在宗教方面台灣也頗多文化，宗教讓人們信仰自由，如佛教、基督宗教等等，每個仁心盡體與神明溝通的方式不同，也代表著不同文化族群有不一樣的特色和道理，但最終仍是釋尊宗教與上帝溝通

在地形方面如原住民、都市人無法體會原住民的純樸自然，以及團結一起為了節慶狂歡的歡喜，這就是多元文化差異所在

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由史翔發發表於2016年 05月 15日(日) 22:49

因為台灣本身先天地理地形就很多元了，小小的一塊島嶼有高山有平地有盆地，有湖有河有溪流又四面環海，因為地理上的區劃，民族也很多，像是原住民、客家族等等，因為自己民族所在的土地地理位置不一，衍生出自己的文化，使得台灣文化很多元。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由史翔發發表於2016年 05月 15日(日) 22:58

宗教方面多元，也是因為我們先天的地理位置優渥，是貿易的轉運站，加上土地氣候良好，很多外國都想佔領我們，向西班牙、荷蘭、大陸、日本等等，帶來的宗教信仰也不同，導致現在宗教方面也相當多元。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由傅煥章發表於2016年 05月 19日(四) 10:58

我覺得華人這個族群蘊含了許多不同的文化，加上不同的地域、信仰，因而產出許多不同的火花，雖然外觀看起來相似，但是生活習慣、語言，還是有不同之處的。

在台灣除了佛教以外，道教也是大宗，寺廟的密度也是很高的，每個廟供奉的神祇也不同，每位神祇的由來與故事我覺得也是相當值得了解的，台灣教育名的活動應該就是媽祖繞境了，也吸引了國外媒體的報導。

我發現台灣對於不同文化的包容性是很高的，並且人們也很尊重不同文化的信仰，我覺得這是很棒的事情。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由陳川輝發表於2016年 05月 29日(日) 00:39

台灣在接受多元文化上十分包容，像是這幾年越來越多元的轉新機，還有很多外勞來台灣工作，還有留學生也是，台灣人幾乎都能用友善的態度跟他們相處，我覺得很好

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由黃漢賢發表於2016年 06月 06日(一) 18:55

華人文化當中有太多的文化信仰，其中以(敬天)為主要的信仰
台灣的文化包含了原住民、漢人、客家人、閩南人

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由莊子豪發表於2016年 06月 08日(三) 03:18

華人因地域因素所以有許多不同的文化，因華人的居住範圍十分廣闊，囊括多種氣候以及地理型態，所以有非常不同的民族文化，而台灣則是在早期經過多個國家的殖民統治，再加上與中國最近所以深受其文化影響，像我們有多元的飲食文化和多元的宗教文化，這些都是經過中國、日本、歐洲的殖民統治影響。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由葉思辰發表於2016年 06月 10日(三) 13:30

臺灣文化，由於臺灣地理位置的特殊性，加上過去兩千年的移民社會，由多樣化的民族族群所組成，且不同時代發展而有不同面向的呈現，從最早期的南島文化、古蘭越文化，到中期的海盜文化，地理大發現後的荷蘭、葡萄牙、西班牙殖民者帶來的早期歐洲文化，明朝時期以後東南沿海漢族開始大規模開墾而帶來的中華文化，儒家道家和佛教等宗教開始對本區域發生影響，再到後來又混合日治時期的文化與日本皇民化影響，20世紀中葉起受戰後歐美文化的影響，以及本地與台灣原住民的文化復興，台灣文化因此具有傳統與現代的面向，以台灣為主體的文化範疇逐漸確立。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由彭煥發發表於2016年 06月 10日(三) 17:06

在華文化中，地理、民族、文化都非非常多元，因為許多因素的匯聚，像是地理位置、每個族群的制度或是發展的地點的不同，對於多元文化友好有禮，好處就是多元文化能造就出許多不同民族的特色，能欣賞到來自不同族群的特色文化，壞處就是每個族群的價值觀都不一樣，有時可能會因此而造成衝突，文化上的差異也比較容易產生誤會。

台灣的文化也十分多元，就我所知，在台灣有客家人、閩南人、原住民，另外每個種族又細分成很多不同的族群，比如說原住民有泰雅族、賽德克、阿美族...等等，每個民族都有各自的文特色，也有自己所供奉的祖先，但也因為文化上的差異，在早期容易發生衝突，舉例來說早期的閩客械鬥，發生的原因有先來後到的族群之間存在諸多利益衝突或是閩南移民與客籍相近，與外鄉移民利益衝突時容易聚眾私鬥...等等，這些就是文化上差異以及地理位置上差異所造成的衝突。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由林輝宏發表於2016年 06月 13日(一) 20:51

華人的口數眾多，在經過數千年的歷史事件下來，逐漸的擴散到全世界，也因為華人獨特的個性與文化，能夠在保留既有的文化，同時去適應地方的環境條件，慢慢發展出一種共融共生的社會型態，這樣的例子在全世界很多地方都能夠看到，台灣因為屬於島嶼國家，尤其在明清時代，地理環境與天然資源的重要性逐漸展現，也開始受到各方重視，過程中也受過其他國家殖民，所以台灣的文化在許多面向上也包含著異國的情懷(ex:紅毛城、總統府...)

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由王海任發表於2016年 06月 14日(二) 10:54

我認為因中國幅員廣大，能接觸到的文化也非常多，氣候地形也差異的很大，造就了非常多樣的華人文化
而台灣因為以前常受殖民，很多的文化混和之後變成了現在所謂的台灣文化。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由陳嘉南發表於2016年 06月 14日(二) 11:48

華人文化在宗教信仰上，主要信仰儒釋道，有道教、佛教，此外還有伊斯蘭教、基督新教和天主教等，其中以「敬天祭祖」為基本的民間信仰
台灣融合了閩南、客家、原住民及大陸各省不同的族群，呈現宗教信仰、文物、禮儀、語言、生活習慣及飲食上，也造就了台灣多元的人文色彩

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由杜家豪發表於2016年 06月 14日(二) 16:27

華人分佈的地域幅員廣大，如俗語說：靠山吃山靠水吃水，造就了不同的風土民情和民族，但儒道佛的思想法影響深遠，
在台灣本土與外來相互交流融合甚多，也是尊重與包容，如飲食，成為多樣的異食天堂，如宗教，有精彩的文化展，如節慶，除了傳統活動也有很多新住民的活動，如藝術，日韓歐美的外來文化也成為風潮。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由林博義發表於2016年 06月 14日(二) 22:01

以中國舉例
中國擁有13億人口
中國充滿多樣的地形
華人的歷史是悠久
而出生在台灣的我們
雖然人口沒有對岸多
地形沒有對岸豐富
但是
我們光是南島的文化就相當有差異
生活方式、飲食方式、就連居住型態都有所不同
真的可以到處細細觀察

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)

回應：華人文化的多元性
由羅文君發表於2016年 06月 14日(二) 22:17

因為台灣的地理位置十分特殊，加上過去兩千年的移民社會，
從最早期的南島文化、古蘭越文化，到中期的海盜文化，地理大發現後的荷蘭、葡萄牙、西班牙殖民者帶來的早期歐洲文化，明朝時期以後東南沿海漢族開始大規模開墾而帶來的中華文化，儒家道家和佛教等宗教開始對本區域發生影響，再到後來又混合日治時期的文化與日本皇民化影響，20世紀中葉起受戰後歐美文化的影響，以及本地與台灣原住民的文化復興，台灣文化因此具有傳統與現代的面向，以台灣為主體的文化範疇逐漸確立。

不僅在文化內涵、飲食文化、宗教文化都有影響外，民間信仰(道教、基督教、原住民信仰、漢傳佛教、藏傳佛教)、藝術文化，都可以感受到有受到其他文化，例如：日本文化、歐美文化的影響。

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分類](#) | [刪除](#) | [回應](#)



回應：華人文化的多元性
由林建宏發表於2016年 06月 14日(二) 22:01

以中國來舉例

中國擁有13億人口

中國充滿多樣的地形

華人的歷史更是悠久

而出生在台灣的我們

雖然人口沒有對岸多

地形沒有對岸豐富

但是

我們光是南北部的文化就相當有差異

生活方式、飲食方式、就連居住型態都有所不同

真的可以到處細細觀察

[顯示上層文章](#) | [編輯](#) | [分割](#) | [刪除](#) | [回應](#)



回應：華人文化的多元性
由羅文君發表於2016年 06月 14日(二) 22:17

因為台灣的地理位置十分特殊，加上過去兩千年的移民社會。

從最早期的南島文化、古閩越文化，到中期的海盜文化，地理大發現後的荷蘭、葡萄牙、西班牙殖民者帶來的早期歐洲文化，明鄭時期以後東南沿海漢族開始大規模開墾而帶來的中華文化，儒家道家 and 佛教等宗教開始對本區域發生影響，再到後來又混合日治時期的文化與受日本皇民化影響，20世紀中葉起受戰後歐美文化的影響，以及本地與台灣原住民的文化復興，台灣文化因此具有傳統與現代的面向，以台灣為主體的文化範疇逐漸確立。

不僅在文化內涵、飲食文化、宗教文化都有影響外，民間信仰體系(道教、基督教、原住民信仰、藏傳佛教、漢傳佛教)、藝術文化，都可以感受到有受到其他文化，例如：日本文化、歐美文化的影響。